

Presentación

Dr. Franklyn Holguín Haché

Rector



Las preocupaciones para afrontar la crisis planetaria en materia de equidad social, de cambio climático y de un medioambiente de calidad, se ponen de manifiesto en este nuevo número de la revista *Unapec Verde*, que edita esta casa de altos estudios a favor del desarrollo sostenible de la nación dominicana.

Trillar el camino de concienciar a la ciudadanía para contrarrestar los efectos perniciosos que los modelos de crecimiento insostenible causan al medioambiente, no es tarea fácil. Es un esfuerzo ingente que demanda voluntad, tenacidad, perseverancia, dedicación, apego a los principios de protección y defensa del patrimonio natural del país; pero, principalmente, requiere de la cohesión de los sectores público y privado,

de las organizaciones no gubernamentales y de la sociedad civil. Es decir, todos mancomunados en una gran coalición por la supervivencia de la isla que comparten República Dominicana y Haití, y por ende, del planeta Tierra.

En la actualidad, la naturaleza enfrenta la peor amenaza de exterminio de especies endémicas en todo el mundo, debido a los resultados de modelos ambientalmente no sostenibles que ha provocado la humanidad en el decurso de su desarrollo, de acuerdo con informaciones recientes ofrecidas por Naciones Unidas. Frente a esos vaticinios, la Universidad APEC (Unapec), sustentada en su rol esencial de educar para la posteridad, dedica parte importante de esta publicación a difundir información científica y cultural sobre la avifauna endémica de la isla. Esto así, con la finalidad de contribuir con el incremento de sapiencia para que las comunidades contrarresten los males que ponen en peligro su existencia y que, además, valoren los grandes beneficios que la avifauna aporta al equilibrio ecológico.

Por esa razón, la portada de esta edición de la revista *Unapec Verde* se ilustra con la obra fotográfica del ave *Todus angustirostris*, conocida en República Dominicana con el nombre común de Chicuí, del artista contemporáneo Juan Sangiovanni. Esta

fotografía, intrínsecamente, lleva el mensaje sobre la urgencia de defender y amparar las especies endémicas en peligro de extinción, así como la necesidad imperiosa de proteger los ecosistemas donde ellas habitan. Es así como, de los siete títulos que conforman esta publicación, el primer artículo nombrado “Mi país: aves y paisajes” de Carlos Sangiovanni Rodríguez, narra la vida y obra de este artista de la naturaleza.

Por otra parte, el artículo “Mujeres por el cambio climático: integrando la igualdad de género para proteger los océanos de República Dominicana”, escrito por Natividad Pantaleón, Ainhoa León Z. y Grecia Castellanos, aborda la igualdad de género y el empoderamiento femenino como medios decisivos para mejorar la resiliencia de las comunidades frente a los desafíos climáticos. Asimismo, el título “Sostenibilidad, ambiente y cambio climático”, de Eveliny Alcántara E., plantea la necesidad ingente de afrontar la degradación ambiental, la crisis climática y el riesgo de desastres, a favor de la sostenibilidad planetaria.

En adición, se presenta el escrito “Desafíos y soluciones para el desarrollo de ciudades sostenibles: un enfoque multidimensional”, de Pamela Mercedes Abreu Toribio, en el cual se examinan los límites al crecimiento urbano y las posibilidades de diseñar ciudades sostenibles en un contexto de urbanización rápida. Por otro lado, el artículo “La importancia del consumidor verde: impulsando la economía sostenible”, de María Luisa Montás Valera, explica el rol decisivo del consumidor verde como propulsor de innovación industrial con miras a

satisfacer sus necesidades para el resguardo del entorno.

También el artículo “Visualmente débil”, de José Ra. Peña, que viene a ser la conclusión del número anterior y que expone cómo el conocimiento, el control o el desenfreno de las pasiones humanas puede conducir a la humanidad a un momento estelar o extraordinario o, al mismo tiempo, llevarla a la ruina más sombría hasta su eliminación absoluta. Finalmente, el escrito “Gastronomía sostenible”, de Luis Antonio de la Nuez Morillo, presenta este novedoso tema como una estrategia para respaldar la producción local, reducir el impacto ambiental y fortalecer la industria alimentaria.

Como se puede apreciar, este número de *Unapec Verde* va en consonancia con las principales organizaciones a nivel global, y desde el púlpito de este pequeño estado insular en desarrollo —altamente vulnerable a los efectos del cambio climático— la Universidad APEC proclama la adopción de políticas y programas sistémicos para desterrar, de una vez por todas, los modelos de desarrollo insostenible que no priorizan la conservación del medioambiente ni elevan la calidad de vida de la ciudadanía. Cerramos este número convencidos de que el Estado tiene la mayor responsabilidad; sin embargo, si nos erigimos con la fuerza de un pueblo cohesionado, con un fin común, podremos erradicar las inequidades socioeconómicas y ambientales que nos aquejan, para transitar la senda de un porvenir promisorio para República Dominicana y su gente. Universidad APEC, ¡por la sostenibilidad!

